



**POLITECNICO
DI TORINO**

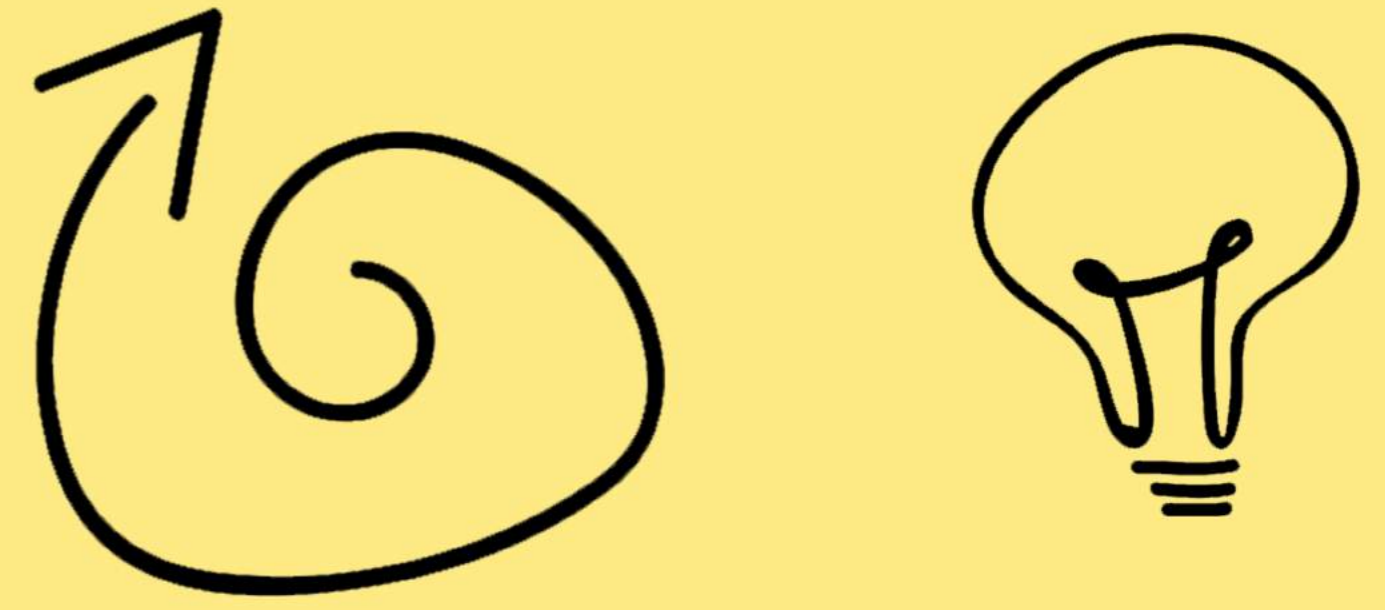
Dipartimento di
Architettura e Design



**Città di
Settimo Torinese**



28.10.17 - 13.11.2017
**PERCORSI DI LUCE PER
SETTIMO TORINESE**
Presentazione 25.10.17 h17.30

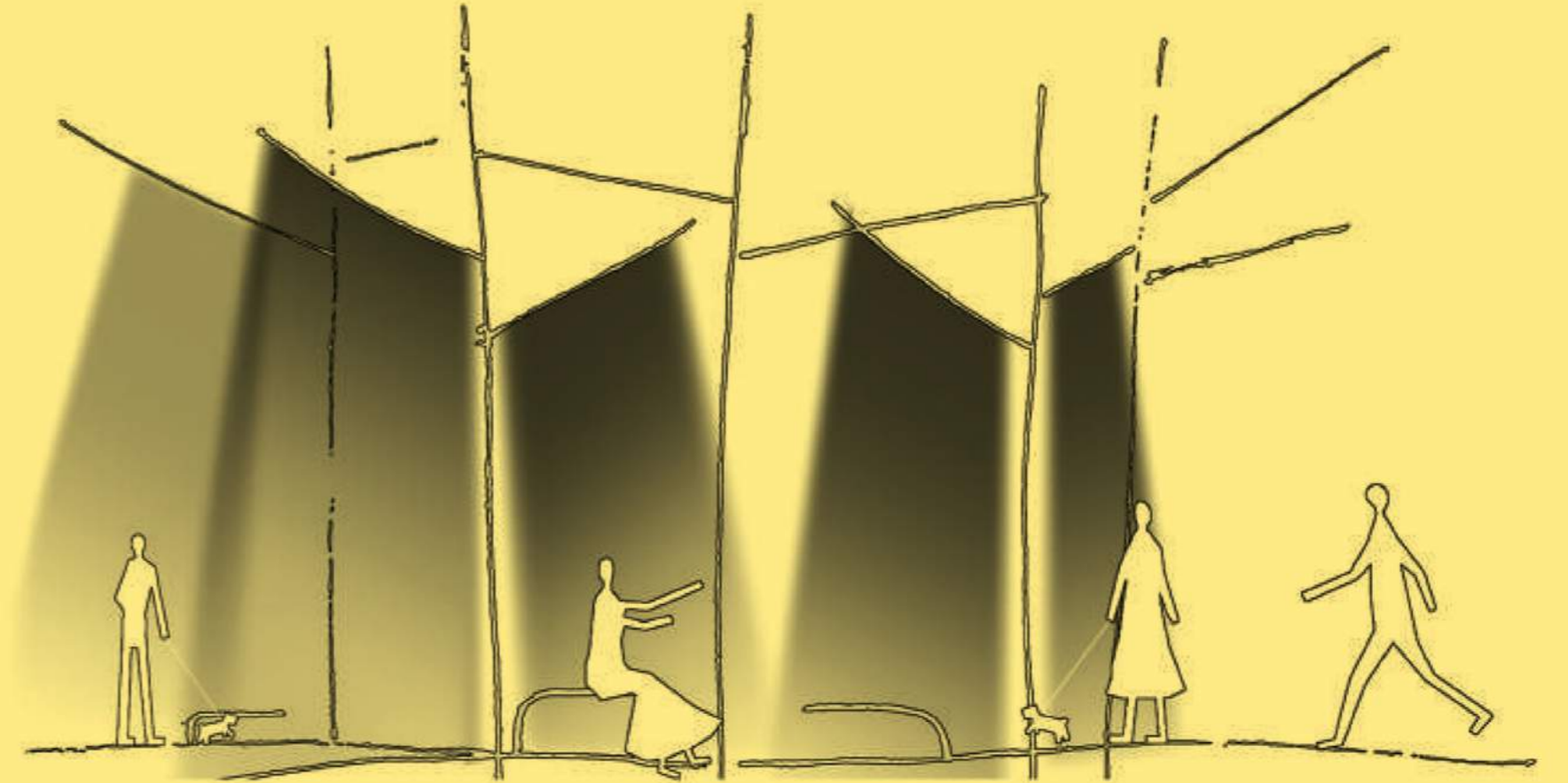


mostra a cura di:

prof.ssa Chiara AGHEMO
(Dipartimento di Energia, POLITECNICO DI TORINO)

arch.i Gabriele PICCABLOTTO, Rossella TARAGLIO
(Laboratorio di Analisi e Modellazione dei Sistemi Ambientali_LAMSA
del dipartimento di Architettura e Design, POLITECNICO DI TORINO)

in collaborazione con la Fondazione ECM



La mostra "Percorsi di luce per Settimo Torinese" presenta gli elaborati realizzati dagli studenti del workshop "Il progetto illuminotecnico" offerto dal Dipartimento di Architettura e Design ai Corsi di Laurea Magistrale in Architettura del Politecnico di Torino nell'a.a. 2016/2017.

Il workshop, finalizzato all'acquisizione di una specifica competenza professionale in tema di progettazione dell'illuminazione artificiale, ha coinvolto gli studenti nello studio di un caso reale: i percorsi dell'Ecomuseo nella città di Settimo Torinese.

Grazie alla partecipazione di professionisti e aziende del settore, gli studenti sono stati guidati nella stesura del progetto illuminotecnico dell'allestimento interno e degli spazi esterni, a partire dall'analisi della situazione impiantistica esistente, alla definizione del quadro esigenziale, alla rappresentazione del concept e alla verifica dei requisiti tramite simulazione illuminotecnica con l'uso di software specifici. Il progetto è stato orientato all'ottimizzazione delle condizioni di fruizione dei percorsi cittadini, alla valorizzazione del sito e alla sostenibilità energetica dell'impianto di illuminazione.

Il workshop è stato condotto in attiva collaborazione con gli Amministratori locali ed i referenti dell'Ecomuseo e della Fondazione ECM.

Il confronto tra studenti e committenti ha trasformato l'attività didattica in una vera e propria esperienza progettuale diretta e concreta.

I progetti degli studenti hanno riguardato lo studio di quattro percorsi, ciascuno finalizzato a mettere in relazione la città con i suoi punti di interesse.

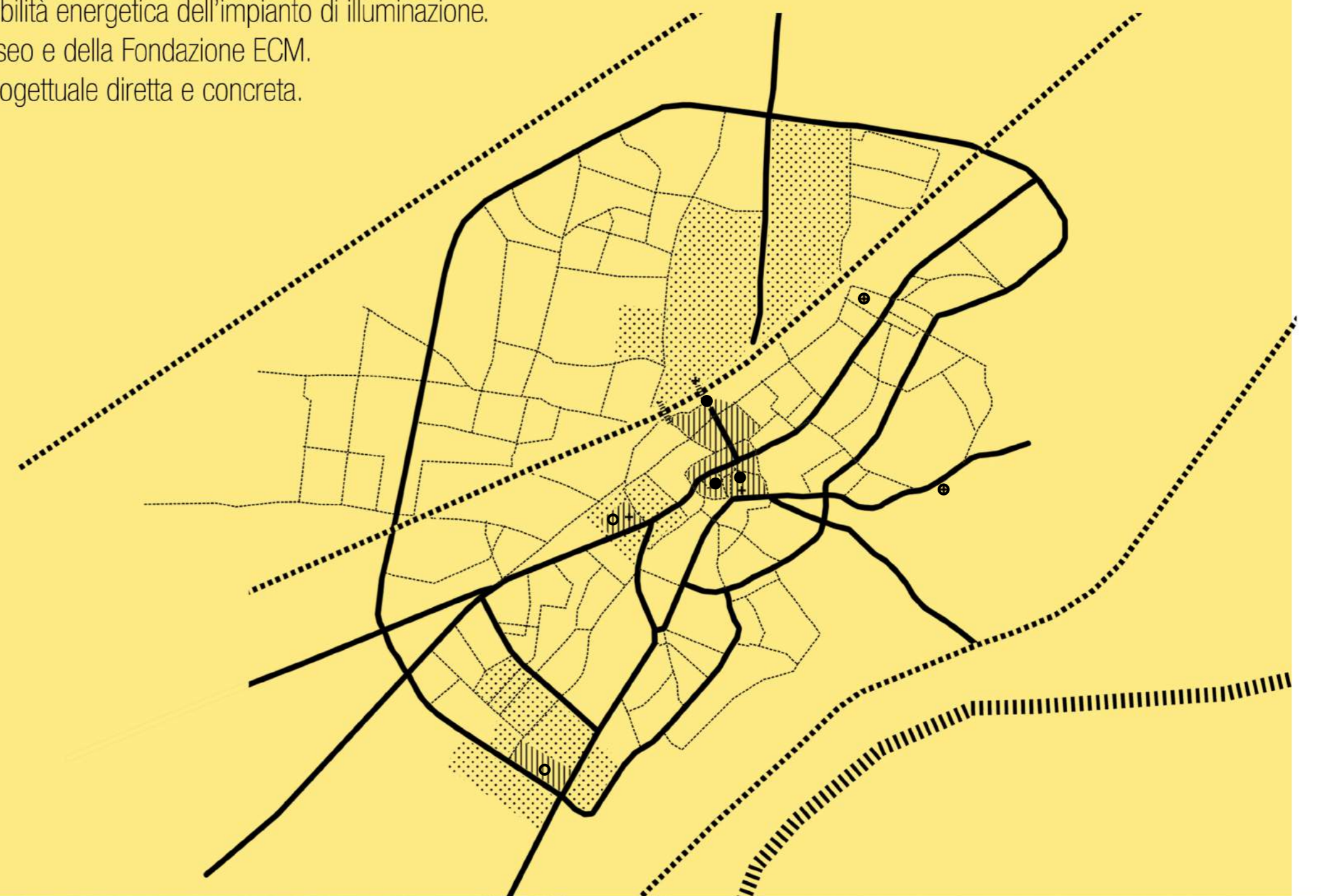
In particolare la mostra si suddivide in quattro sezioni riguardanti:

I _ percorso azzurro, "Biblioteca di Archimede"

II _ percorso giallo, "Suoneria"

III _ percorso rosso, "Ecomuseo del Freidano"

IV _ percorso verde, "I parchi"



Studenti che hanno redatto gli elaborati grafici:

Valentina MARCHISIO, Monica DEL FABRO, Federica CARAMIA, Sofia CASAIOLI, Alessandra RENZULLI, Alberto Javier MARTIN-FERNANDEZ PERIQUET, Serena PINTO, Letizia BISI, Ilaria CILIUTTI, Gueorgui BOYANOV DJAROV, Luca COSTANTINO, Francesco DEMAGISTRIS, Francesca ALA, Giulia BOCCHETTO, Nicolas CAREGGIO, Sara PIZZONIA, Edoardo SCHIARI, Vincenzo DE NICOLO, Camilla MARE, Carolina NOASCONI, Luca GIANELLA, Mario GIONPAPA, Luca MACARIO BAN, Carolina GINA MARTINEZ, Daniela TOVAR SANTANA, Alessandro Pierpaolo COCCO, Ruben FABRIS, Jules SIMMONET, Gabriel Sorin FOTACHE, Enrico GIACONE, Luca VANACORE, Federica POZZAGLIO, Carla RUBATTU, Matteo TRANE, Alice ANTONACCI, Santiago Jose DUENAS TORRES, Chiara VERCELLI, Alessia SALATO, Giorgia SENINI.