



**POLITECNICO  
DI TORINO**

Dipartimento di  
Architettura e Design



# WORKSHOP

## DAL QUADRO ESIGENZIALE AL PROGETTO ILLUMINOTECNICO: UN PERCORSO DIDATTICO

Referente scientifico **prof.ssa Chiara Aghemo (DENERG)**  
collaboratori: **arch.i Rossella Taraglio, Gabriele Piccablotto**  
Borsisti: **Matteo Sattanino, Maurizio Villata, Paolo Bonora**

Il workshop "il progetto illuminotecnico", finalizzato all'acquisizione di una specifica competenza professionale in tema di progettazione dell'illuminazione artificiale, articolato in lezioni e incontri con professionisti e aziende, pone come fulcro dell'attività didattica lo studio di un caso reale nel quale gli studenti sono guidati nella stesura del progetto illuminotecnico.

Il metodo di lavoro proposto agli studenti si articola in successive fasi di approfondimento finalizzate a:

### analizzare

la situazione esistente al fine di mettere in evidenza gli aspetti dimensionali, funzionali, nonché le caratteristiche architettoniche degli ambienti considerati, le attività e le tipologie di utenza presenti;

### studiare

la legislazione e la normativa tecnica di riferimento;

### determinare

il quadro di esigenze/requisiti per la definizione degli obiettivi di progetto;

### ipotizzare

la scena luminosa e prime idee progettuali;

### definire

le sorgenti, gli apparecchi ed i sistemi di illuminazione;

### verificare

con metodi di calcolo manuali semplificati se le scelte iniziali soddisfano i requisiti di progetto;

### approfondire

le scelte progettuali per sviluppare il progetto illuminotecnico definitivo;

### simulare

il progetto attraverso una verifica più complessa con l'impiego di un software illuminotecnico che consente, modellata in tridimensione la geometria degli ambienti, di verificare i risultati su molteplici superfici sia in termini quantitativi sia di renderizzazione;

### confrontare

i risultati ottenuti e i requisiti iniziali: se tale confronto è positivo l'obiettivo atteso è raggiunto, in caso contrario occorre rivedere le scelte progettuali e procedere a nuove verifiche.

1. analisi

2. metaprogetto

3. sintesi

Hanno collaborato con noi:

**Marianna Sasanelli**  
(Fondazione ECM-Ecomuseo del Freidano)  
**Alessandra Paruzzo** (Iren Servizi e Innovazione S.p.A.)

**Tecnoilluminazione**  
**Ilfi Luce Srl**  
**Erco illuminazione Srl**

**Massimo Venegoni** (architetto libero professionista)  
**Giulia Gobino** (architetto lighting designer)  
**Giacomo Rossi** (architetto lighting designer)  
**Dario Fisanotti** (architetto libero professionista)  
**Argun Paragamyan** (architetto)  
**Lodovica Valetti** (architetto)  
**Valerio di Biase** (insegnante di impianti elettrici)

