



**POLITECNICO
DI TORINO**

Dipartimento di
Architettura e Design



PROGETTI DI LUCE PER L'ECOMUSEO DEL FREIDANO DI SETTIMO TORINESE

mostra a cura di:

prof.ssa Chiara Aghemo

(Dipartimento di Energia, Politecnico di Torino)

arch.i Gabriele Piccablotto, Rossella Taraglio

(Laboratorio di Analisi e Modellazione dei Sistemi Ambientali_LAMSA
del Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di Torino)

in collaborazione con **Fondazione ECM**



La mostra "**Progetti di luce per l'Ecomuseo del Freidano di Settimo Torinese**" presenta gli elaborati realizzati dagli studenti del workshop "Il progetto illuminotecnico" offerto dal Dipartimento di Architettura e Design ai Corsi di Laurea Magistrale in Architettura del Politecnico di Torino nell'a.a. 2015/2016.

Il **workshop**, finalizzato all'acquisizione di una specifica competenza professionale in tema di progettazione dell'illuminazione artificiale, ha coinvolto gli studenti nello studio di un caso reale: l'Ecomuseo del Freidano di Settimo Torinese.

Grazie alla partecipazione di professionisti e aziende del settore, gli studenti sono stati guidati nella stesura del **progetto illuminotecnico dell'allestimento interno e degli spazi esterni**, a partire dall'analisi della situazione impiantistica esistente, alla definizione del quadro esigenziale, alla rappresentazione del concept e alla verifica dei requisiti tramite simulazione illuminotecnica con l'uso di software specifici. Il progetto è stato orientato all'ottimizzazione delle condizioni di fruizione dei percorsi museali, alla valorizzazione del sito e alla **sostenibilità energetica** dell'impianto di illuminazione. Il workshop è stato condotto in attiva collaborazione con gli Amministratori locali ed i referenti dell'Ecomuseo e della Fondazione ECM. Il confronto tra studenti e committenti ha trasformato l'attività didattica in una vera e propria esperienza progettuale diretta e concreta.

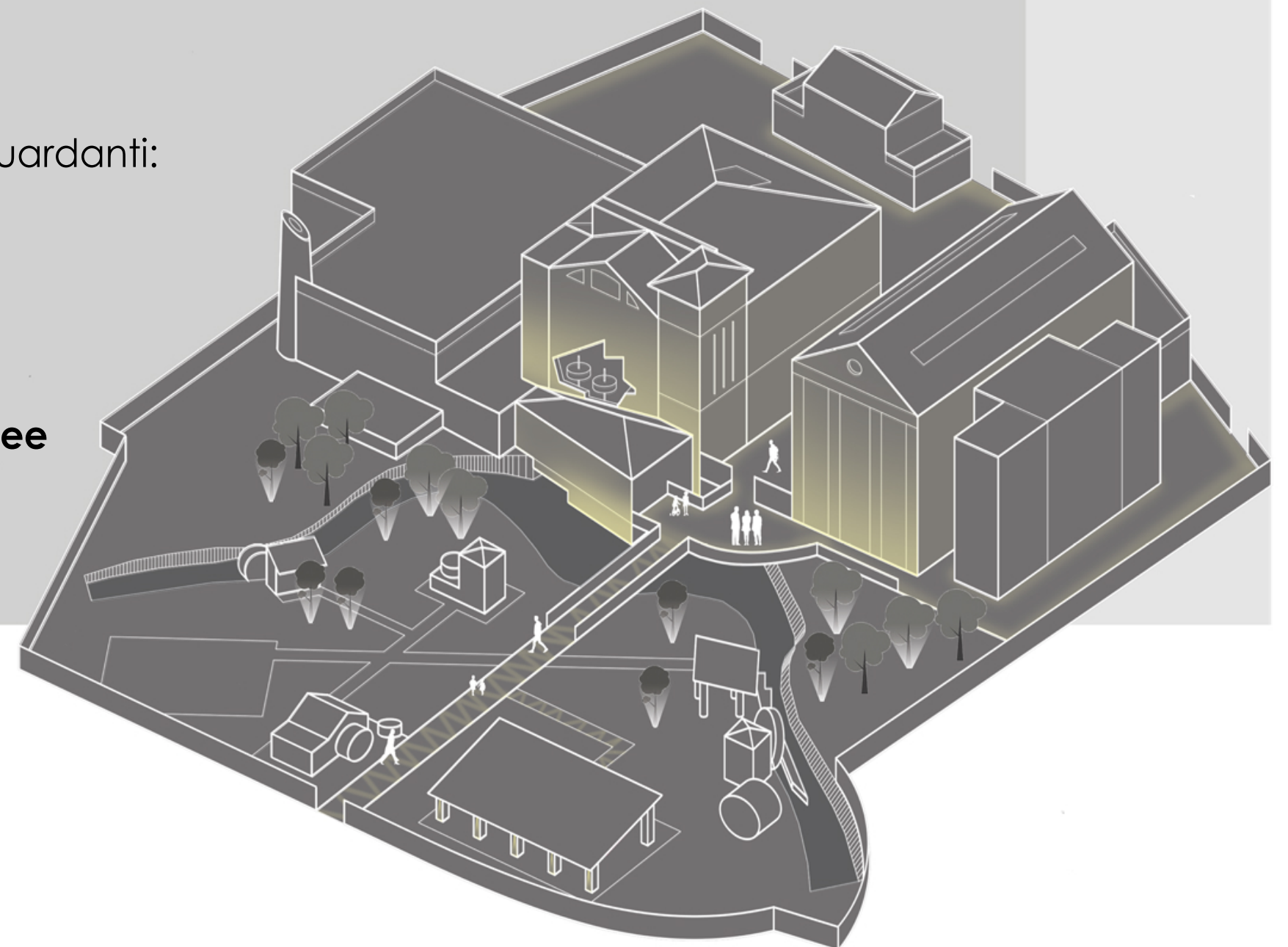
I progetti degli studenti hanno riguardato lo studio dello spazio esterno all'Ecomuseo e i diversi livelli interni.

In particolare **la mostra si suddivide in tre sezioni** riguardanti:

I _ il piano terra, "Il territorio e le acque"

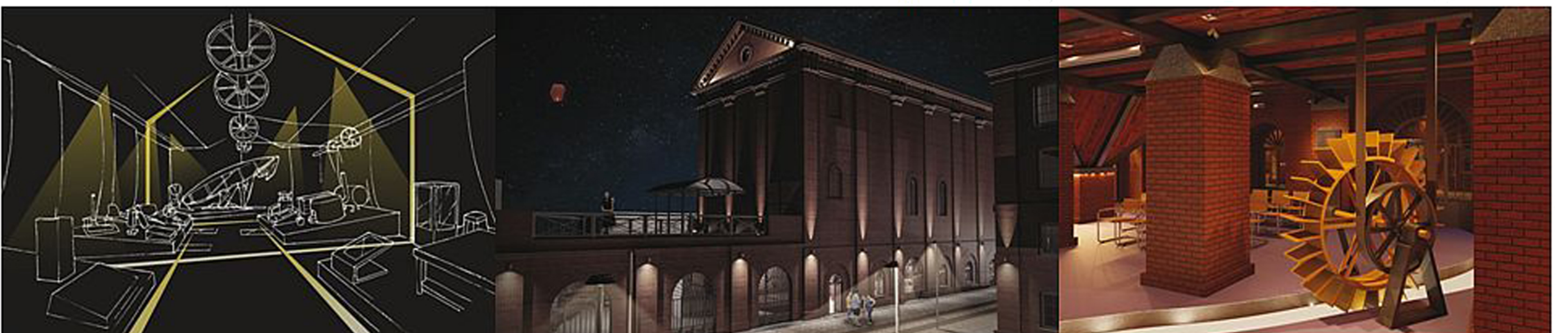
II _ il piano primo, "I luoghi del lavoro"

III _ il piano secondo, Laboratori e mostre temporanee



Studenti che hanno redatto gli elaborati grafici:

ALBRY Matteo, AMMIRATA Francesca, ATANASOVA Rositsa Plamenova, BERLOTTI Virginia, BONINO Martina, BORD Tatiana, BORDIERI Mariaveronica, BUDRONI Ilaria, CAPELLO Matteo, CARROZZO Federica, CROSATO Tommaso, FIORENZA Andrea, GIUGNO Davide, IACOVIELLO Francesca, LESBO Chiara, MARROCU Paolo, MAYLANDER Elena, MEZZANO Giovanni Battista, PARISI Niccolò, POSSIDENTE Andrea, PRATI Federica, SABBAR Ossama, SECCHI Lorenzo, TRASSINELLI Nadia, TRONCI Bartolomeo, VADIDAR Sepideh, VILLI Benedetta.



MOSTRA