

1<sup>a</sup>  
EDIZIONE

Regolamento concorso

AI  
DI

Associazione  
Italiana  
di Illuminazione

CONCORSO VIDEO NAZIONALE

RIPRENDI [TI] LA CITTÀ

**RIPRENDI LA LUCE**

[www.riprenditilacitta.it](http://www.riprenditilacitta.it)

## INDICE

- 1. Organizzatore**
- 2. Temi e obiettivi**
- 3. Destinatari pagina**
- 4. Candidature**
- 5. Opere ammesse e criteri di selezione**
- 6. Premi**
- 7. Accettazione del regolamento**
- 8. Riferimenti**

## 1 – ORGANIZZATORE

L'Associazione Italiana di Illuminazione – **A I D I** – istituita nel 1958 allo scopo di promuovere lo studio, divulgare la conoscenza e favorire la ricerca scientifica in ambito illuminotecnico, ciò anche attraverso la sperimentazione, la promozione e lo sviluppo delle possibilità di applicazione della luce, nell'ambito della propria attività didattica, divulgativa e culturale indice la prima edizione del concorso video "Riprendi-ti la città".

## 2 - TEMI E OBIETTIVI DEL CONCORSO

Il concorso ha come tema le forme e le modalità di illuminazione degli spazi urbani, ovvero le caratterizzazioni che la luce attribuisce o contribuisce a creare nell'ambiente notturno.

L'obiettivo non è però, evidentemente, relegato al dato letterale, ovvero all'atto di "**riprendere la luce della città**", ma è quello di svelare le intime relazioni che la luce ha saputo con il proprio fascino intrecciare con il tessuto urbano, è quello in altre parole di scoprire e mettere a fuoco gli aspetti sociali, culturali o artistici sottesi ad un determinato impianto o ad una particolare installazione, quello di raccontare percezioni ed emozioni.

La crisi energetica e l'eccessiva enfaticizzazione delle "conseguenze" dell'illuminamento, infatti, hanno comportato non solo uno smarrimento scientifico ed intellettuale, ma hanno anche affievolito l'originario generale sentimento dell'uomo verso la luce artificiale, accompagnandolo quasi senza dolore dal calore di una lampada ad incandescenza al freddo di una lampada a risparmio energetico.

E' quindi necessario riscoprire un ambiente, quale è quello notturno, cercando di recuperare i valori tecnico-scientifici ma, soprattutto, socio-culturali, che appartengono alla luce ed a coloro che fanno luce, ciò attraverso gli occhi di chi, più di altri, frequentano detti ambienti, i giovani.

La loro è sicuramente una prospettiva interessante da scoprire, ma anche un punto di vista che può essere di ausilio e stimolo alla valorizzazione dell'immagine cittadina, al miglioramento funzionale e alla sensibilizzazione di tutti i soggetti appartenenti al mondo della luce, sia in termini di ricerca, di produzione e persino di gestione.

Il concorso è l'occasione per rappresentare la luce artificiale quale espressione culturale e sociale, non meramente tecnica o funzionale, ciò scandagliando l'ambiente cittadino secondo tre precisi

ambiti territoriali e tematici:

- Luoghi della cultura
- Luoghi del movimento
- Luoghi del tempo libero

Oltre ad un premio relativo alla migliore produzione per ciascuno di detti ambiti, il concorso prevede anche un premio speciale, riservato al “video più votato” dagli utenti direttamente online.

### **3 – DESTINATARI**

Il concorso è internazionale ed è aperto a tutti i giovani che abbiano compiuto 18 anni e non abbiano superato i 30 alla data di scadenza per l’invio degli elaborati.

La partecipazione al concorso può essere richiesta sia da soggetti singoli che riuniti in gruppi o associazioni, sempre nel rispetto dei termini temporali di cui sopra, ed in questa ultima ipotesi dovrà essere individuato e comunicato il nominativo del soggetto referente o capogruppo responsabile della produzione, unico soggetto titolato a presentare la richiesta di partecipazione nonché a ricevere tutte le comunicazioni relative o comunque connesse al concorso.

La partecipazione al concorso è completamente gratuita e non vi sono quindi costi di iscrizione o obblighi di tesseramento all’associazione organizzatrice.

### **4- CANDIDATURE E CARATTERISTICHE DEI VIDEO**

Gli interessati, al fine di dimostrare il proprio titolo/diritto alla partecipazione al concorso, dovranno far pervenire alla segreteria organizzativa copia di un proprio documento d’identità, in corso di validità; oltre al suddetto documento gli interessati dovranno altresì fornire i propri recapiti postali, telefonici ed informatici presso cui poter essere contattati.

L’operazione di registrazione ed inoltro documenti dovrà essere effettuata unicamente online e contestualmente a quella di caricamento del video, attraverso la compilazione del form presente sul sito [www.riprenditilacitta.it](http://www.riprenditilacitta.it), accessibile dalla sezione “PARTECIPA”.

Tutti i video verranno previamente esaminati da un comitato tecnico, nominato dall'Associazione Italiana di Illuminazione, onde verificare, da un lato, la presenza di immagini o fotogrammi la cui pubblicazione o divulgazione sia vietata dalla legge e, da un altro lato, la presenza o meno di fotogrammi o immagini che rendano comunque inopportuna la pubblicazione e divulgazione stesse, sia sotto il profilo del pubblico decoro e senso del pudore che della morale pubblica, ovvero anche in caso detti video si presentino di scarsa qualità o esulino completamente dalle aree tematiche.

Successivamente a detto controllo ed in caso positivo, i video saranno resi pubblici, entro i più ristretti tempi tecnici possibili, su di un apposito profilo Youtube.

I video potranno essere realizzati con qualsiasi tecnologia, quindi anche attraverso telefoni cellulari, ma dovranno comunque avere le seguenti minime caratteristiche:

- Durata: massimo 60 secondi (inclusi eventuali titoli di coda)
- Formati ammessi: MOV, AVI, MP4, MPG
- Peso file: non superiore ai 200 MB
- Risoluzione: 1920x1080 o 1280x720

Per l'ipotesi in cui il video non avesse le sopra descritte caratteristiche, sul sito [www.riprenditilacitta.it](http://www.riprenditilacitta.it) sarà presente un'utility gratuita di conversione nonché un supporto tecnico di assistenza cui rivolgersi al seguente indirizzo di posta elettronica: [tech@riprenditilacitta.it](mailto:tech@riprenditilacitta.it).

Ogni video concorrerà ad una sola e specifica sezione tematica, che il partecipante avrà cura di indicare all'atto della compilazione del form di registrazione.

Ogni partecipante al concorso libera, garantisce e manleva AIDI, nonché tutti coloro i quali, per conto della stessa, hanno collaborato all'organizzazione ed allo svolgimento del concorso medesimo, da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla produzione e pubblicazione del video, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione dello stesso.

Con la compilazione del form di partecipazione al concorso e contestuale caricamento del video si assume la piena ed incondizionata titolarità e proprietà del video stesso nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi ritratti o filmati.

Parteciperanno al concorso "Riprendi-ti la città" i video caricati sul sito [www.riprenditilacitta.it](http://www.riprenditilacitta.it), entro il

periodo decorrente dal 15/11/2013 sino al 14/02/2014 compresi.

## 5 – OPERE AMMESSE E CRITERI DI SELEZIONE

L'eventuale esclusione dal concorso, intervenuta in sede di preventivo controllo del video da parte del comitato tecnico, non comporterà il sorgere di alcun diritto, anche di natura risarcitoria, facoltà o pretesa giuridicamente rilevante in favore del concorrente escluso.

Con la compilazione del form ed il caricamento del video, infatti, ogni partecipante riconosce ad AIDI il pieno diritto di procedere, a proprio insindacabile giudizio, alla sua esclusione e rinuncia, ad ogni effetto di legge, a qualsiasi domanda, istanza, richiesta o pretesa correlata a detta esclusione.

I video accettati dal comitato tecnico e pubblicati sul profilo Youtube dedicato al concorso verranno successivamente esaminati da una **giuria di eccezione, formata da esponenti del mondo della luce e da personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura, i quali valuteranno di ciascun video le seguenti caratteristiche:**

- originalità;
- fotografia;
- sceneggiatura;
- montaggio;
- creatività;
- attinenza al tema del concorso;
- effetti speciali;
- contributo musicale.

I video potranno essere votati anche online, attraverso il pulsante “mi piace” presente sul sito, ciò sino al **14/03/2014** per consentire idonea visibilità anche ai video in ultimo caricati.

Ogni partecipante potrà caricare un numero massimo di tre video sul sito [WWW.RIPRENDILACITTA.IT](http://WWW.RIPRENDILACITTA.IT) e si impegna a non pubblicare gli stessi video, sia direttamente che per interposta persona, su siti diversi.

Ogni partecipante si impegna altresì a non utilizzare i loghi, i segni distintivi o qualsiasi altro materiale fotografico o digitale di proprietà dell'Organizzatore o comunque legato al concorso da un rapporto di natura istituzionale, per fini personali nonché a soprassedere da ogni diverso comportamento che potrebbe nuocere all'immagine o anche solo alla buona riuscita del concorso medesimo.

## **6 - PREMI**

L'Organizzatore ha previsto un premio per il primo qualificato in ciascuna sezione tematica nonché un premio speciale per il "video più votato".

Ai premiati verrà consegnato un attestato di riconoscimento e verrà riservato uno spazio ed una visibilità all'interno dei comunicati stampa inerenti la manifestazione di premiazione, secondo termini e modalità da determinarsi in via discrezionale dall'Organizzatore.

La premiazione verrà effettuata nella primavera del 2014 al Teatro La Fenice di Venezia.

I quattro video premiati saranno proiettati durante la cerimonia di premiazione alla presenza della Giuria, dei Rappresentanti Istituzionali e degli Enti Patrocinatori, dei Rappresentanti delle imprese Sponsor e dei partecipanti risultati vincitori. L'elenco dei partecipanti e i video premiati saranno pubblicati per un periodo di 30 giorni successivo alla premiazione nell'homepage del sito del concorso [www.riprenutilacitta.it](http://www.riprenutilacitta.it), direttamente collegato mediante link anche al sito istituzionale di AIDI [www.aidiluce.it](http://www.aidiluce.it).

I quattro video premiati resteranno inoltre pubblicati su entrambi i siti web per un ulteriore periodo di cinque mesi.

Ai primi classificati di ciascuna sezione andrà un premio minimo di € 1.200 e la possibilità di un percorso formativo e culturale come uno stage o corso di specializzazione in tematiche inerenti il mondo della luce, delle arti grafiche e visive. Al primo classificato, per votazione diretta online andrà un premio minimo di € 1.000.

Dettagli maggiori sui premi verranno forniti durante lo svolgimento del concorso anche all'interno del sito web [www.riprenutilacitta.it](http://www.riprenutilacitta.it).

I vincitori del concorso saranno informati tramite i riferimenti forniti in fase di registrazione.

I premi saranno consegnati ai vincitori nel corso della cerimonia di premiazione a Venezia ma

potranno comunque essere ritirati presso la sede di AIDI di Milano, Via Monte Rosa n. 96, entro un periodo di sei mesi decorrenti dalla data di premiazione.

**Ai sensi del DPR 430 del 26/10/2001, art. 6, lett. a), il presente concorso non è considerato “concorso a premi”.**

## **7- ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento ed ogni irregolarità o inadempimento al medesimo renderà nulla la partecipazione e farà decadere da ogni eventuale maturato diritto al Premio, salvo il risarcimento del maggior danno causato.

AIDI, quale promotrice ed organizzatrice del concorso, si riserva di apportare modifiche al presente regolamento qualora le stesse si rendessero necessarie o anche solo opportune, ciò a proprio insindacabile giudizio, impegnandosi comunque a darne immediata comunicazione a tutti i concorrenti ed agli interessati attraverso tutti i propri canali di comunicazione disponibili.

Le eventuali modifiche saranno pubblicate anche sul sito web del concorso [www.riprenditilacitta.it](http://www.riprenditilacitta.it) ed entreranno in vigore il giorno successivo alla loro pubblicazione su detto sito.

Gli autori sono responsabili del contenuto delle proprie opere anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati.

Ogni partecipante riconosce espressamente ad AIDI la facoltà di poter utilizzare il proprio video gratuitamente, nell'ambito e nello svolgimento delle attività associative.

Il caricamento del video sul sito [www.riprenditilacitta.it](http://www.riprenditilacitta.it) equivale inoltre a rinuncia, da parte del suo autore, ad ogni pretesa di carattere economico nei confronti di AIDI, salvo il mantenimento del diritto di autore sul video medesimo nonché impegno ad esercitare il proprio diritto di sfruttamento economico a decorrere dal settimo mese successivo a quello della premiazione, ciò però sempre e solo nei confronti di soggetti terzi diversi da AIDI, la quale manterrà detta facoltà di utilizzo anche in ragione delle successive edizioni del presente concorso.

I partecipanti al concorso si impegnano a non utilizzare il concorso o la loro partecipazione al medesimo per diffondere qualsiasi tipo di materiale che possa essere falso e/o diffamatorio, ingiurioso, non rispondente al vero, inesatto, volgare, detestabile, molesto, osceno, offensivo dello spirito religioso, di natura sessuale, minaccioso, lesivo della privacy delle persone oltre che non



CONCORSO VIDEO NAZIONALE  
RIPRENDI **[TI]** LA CITTÀ  
**RIPRENDI LA LUCE**

conforme alle normative vigenti in materia.

Ogni partecipante, attraverso il caricamento del video, attesta di esserne l'autore o il coautore autorizzato e nominato in rappresentanza degli altri coautori nonché di aver acquisito tutti i diritti di immagine connessi ai luoghi ed ai soggetti filmati o ritratti nel video medesimo.

## **8 - RIFERIMENTI**

### Segreteria organizzativa:

AIDI – Associazione Italiana di Illuminazione

Via Monte Rosa, 96 - 20149 Milano

TELEFONO +39 02 87 390 100

POSTA ELETTRONICA [concorso@aidiluce.it](mailto:concorso@aidiluce.it)

### Segreteria tecnica:

POSTA ELETTRONICA [tech@riprenditilacitta.it](mailto:tech@riprenditilacitta.it)

Sito WEB: [WWW.RIPRENDITILACITTA.IT](http://WWW.RIPRENDITILACITTA.IT)